

**Федеральное государственное казенное
образовательное учреждение высшего образования
«Университет прокуратуры Российской Федерации»**

Дальневосточный юридический институт (филиал)

Кафедра общегуманитарных и социально-экономических дисциплин

УТВЕРЖДЕН
на совместном заседании кафедр
28.02.2025, протокол № 8
Заведующий кафедрой



А.К. Ерохин

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине**

Ораторское мастерство прокурорского работника

Специальность 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

*Уровень профессионального образования
высшее образование - специалитет*

*Специализация
Прокурорская деятельность*

Год начала подготовки – 2021,2022

Очная форма обучения

Владивосток, 2025

Фонд оценочных средств по дисциплине «Ораторское мастерство прокурорского работника» обсужден и одобрен на совместном заседании кафедр Дальневосточного юридического института (филиала) Университета прокуратуры Российской Федерации от 28.02.2025, протокол № 8.

Автор-составитель:

Ерохин А.К. -заведующий кафедрой общегуманитарных и социально-экономических дисциплин Дальневосточного юридического института (филиала) Университета прокуратуры Российской Федерации; кандидат философских наук, доцент.

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Ораторское мастерство прокурорского работника» подготовлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18.08.2020 № 1058.

Предназначен для обучающихся Дальневосточного юридического института (филиала) Университета прокуратуры Российской Федерации.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт фонда оценочных средств	4
2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля обучающихся по дисциплине	5
3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	7

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые раз- делы (темы) дисци- плины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Нормативный аспект риторики ораторского мастерства	УК-4.1, УК-4.2	примерная тематика докладов; перечень вопросов для подготовки к зачету.
2.	Речевая деятельность и ее структурные элементы	УК-4.1, УК-4.2	примерная тематика докладов; перечень вопросов для подготовки к зачету.
3.	Раздел 3. Судебная риторика как составная часть ораторского искусства	УК-4.1, УК-4.2	примерная тематика докладов; перечень вопросов для подготовки к зачету.

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине используются следующие оценочные средства:

1. Доклад.

Примерная тематика докладов*

1. Ненормативная лексика, причины ее появления и распространения.
2. Правильность речи: орфоэпические нормы и произношение слов.
3. Проблемы языковой коммуникации в сети Internet.
4. Речевая толерантность в современной России.
5. Язык современных средств массовой информации: деградация или развитие.
6. Языковая мода, речевые стереотипы и штампы.
7. Языковая политика Российской Федерации.
8. Языковая цензура: «за» и «против».
9. "Языковые" портреты современных политиков (по выбору студента).
10. Красноречие и пропаганда. Особенности пропагандистского воздействия.
11. Профессиональные жаргоны.
12. Речевая агрессия в языке современного человека.
13. Речевой этикет и культура поведения.
14. Типы речевой культуры и их носители в современной России.
15. Этика речевого общения на государственной службе.
16. Языковая личность (на примере популярной личности масс-медийного пространства)
17. А.Ф. Кони как судебный оратор.
18. Античная Греция в зеркале риторики: Перикл, Сократ, Демосфен, Лисий и др. (по выбору студента).
19. Образы ораторов в мировой литературе и искусстве.
20. Общественно-политическое красноречие и пропаганда в фашистской Германии.
21. Особенности современной защитительной речи.
22. Особенности современной обвинительной речи.
23. У. Черчилль - политик и оратор.
24. Ф.Н. Плевако как судебный оратор.
25. Цицерон - человек, оратор, политик.
26. Язык и стиль обвинительных речей прокурора СССР А.Я. Вышинского.
27. Язык и стиль судебных выступлений Р.А. Руденко на Нюрнбергском процессе.
28. Языковые портреты деятелей революции и Советского государства (по выбору студента).

*

По согласованию с преподавателем студент может предложить тему реферата.

29. Основные виды организационно-распорядительных, информационно-справочных и иных документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации.

Наименование оценочного средства	Критерии оценки
Доклад	<p>Оценка «зачтено» выставляется, если письменная работа, выполненная студентом, отвечает следующим требованиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> четко сформулированы цели и задачи работы; дано исчерпывающее описание и анализ объекта и предмета исследования; имеется достаточно полный и содержательный анализ источников, используемых в процессе написания работы; проведено обобщение результатов исследования, четко сформулированы выводы, они соответствуют содержанию основной части работы; работа соответствует общим требованиям, предъявляемым к оформлению исследований такого рода; текст работы соответствует нормам современного русского литературного языка, его научного стиля. <p>Оценка «не зачтено» выставляется, если работа не соответствует по крайней мере одному из приведенных выше требований.</p>

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение учебной дисциплины «Ораторское мастерство прокурорского работника» завершается промежуточной аттестацией во 9 семестре зачетом в устной форме.

3.1. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ

1. Статус русского языка как государственного языка Российской Федерации.
2. Сферы использования государственного языка Российской Федерации.
3. Порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации.
4. Государственная политика Российской Федерации в языковой сфере, защита и поддержка государственного языка.
5. Правовое положение языков народов Российской Федерации.
6. Становление и развитие русского судебного красноречия.
7. Судебная риторика советского периода.
8. Предмет изучения и междисциплинарный характер юрислингвистики.
9. Юридизация языка и ее важнейшие проявления.
10. Лингвистическое конструирование юридических понятий.
11. Лингвистическая экспертиза юридических текстов и текстов, вовлеченных в юридическую сферу.
12. Общая характеристика научного стиля: сферы использования, цели, подстили, основные жанры, языковые и стилевые черты.
13. Общая характеристика публицистического стиля: сферы использования, цели, подстили, основные жанры, языковые и стилевые черты.
14. Стилистика языка права. Характеристика законодательного и обиходно-делового подстилей языка права.
15. Лексические и фразеологические особенности языка права.
16. Морфологические и синтаксические особенности языка права.
17. Правовые документы: понятие, признаки и виды.
18. Структурирование и языковое оформление правового документа.
19. Основные виды организационно-распорядительных, информационно-справочных и иных документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации.
20. Общие требования, предъявляемые к содержанию и форме судебной речи, подготовки ее текста.
21. Композиция судебной речи.
22. Анализ фактических обстоятельств уголовного дела как элемент композиции судебной речи.

23. Анализ и оценка доказательств как элемент композиции судебной речи.
24. Анализ правовой оценки (квалификации) действий обвиняемого как элемент композиции судебной речи.
25. Особенности речи в суде с участием присяжных заседателей.

3.2. МЕТОДИКА ОЦЕНОК ПО ОЦЕНОЧНОМУ СРЕДСТВУ

Наименование оценочного средства	Критерии оценки
Вопросы для подготовки к зачету	<p>Оценка «<i>зачтено</i>» выставляется, если студент раскрыл содержание теоретического вопроса и правильно ответил на дополнительный(ые) вопрос(ы). Студент показал знание основного программного материала, справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с рекомендованной литературой.</p> <p>Студент должен:</p> <p>знать: способы и средства получения информации по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка, список грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации; основы законодательства о государственном языке российской Федерации и о языках народов Российской Федерации; правовое положение языков и гарантии их защиты; порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации; орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, стилистические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка; особенности функциональных стилей языка и функционально-смысловых типов речи; лингво-юридические понятия и категории, нормы и правила официально-делового стиля языка; специфику письменного делового юридического общения;</p> <p>уметь: обрабатывать и проверять информацию по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка; анализировать текст, использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства научного, публицистического и официально-делового стилей, грамотно составлять и редактировать тексты различных жанров; использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства различных функциональных стилей с учетом требований этического аспекта речевой культуры; анализировать текст, использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства официально-делового стиля, грамотно составлять и редактировать тексты юридических документов различных типов;</p>

	<p>владеть:навыками работы со словарями и справочниками, содержащими нормы современного русского литературного языка; навыками реферирования, написания учебной, научно-исследовательской работы; навыками речевого этикета; навыками подготовки публичного выступления и произнесения публичной речи, ведения дискуссии и участия в полемике.</p>
	<p>Оценка «не зачтено» выставляется, если студент не раскрыл содержание теоретического вопроса и не ответил на дополнительный(ые) вопрос(ы). Студент продемонстрировал незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на вопрос билета, показав тем самым отсутствие вышеперечисленных знаний, умений, навыков.</p>