

**Федеральное государственное казенное
образовательное учреждение высшего образования
«Университет прокуратуры Российской Федерации»**

Дальневосточный юридический институт (филиал)

Кафедра общегуманитарных и социально-экономических дисциплин

УТВЕРЖДЕН
на совместном заседании кафедр
28.02.2025, протокол № 8
Заведующий кафедрой

А.К. Ерохин

28.02.2025

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по учебной дисциплине**

Ораторское мастерство прокурорского работника

Специальность 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность

***Уровень профессионального образования
высшее образование - специалитет***

***Специализация
Прокурорская деятельность***

Год начала подготовки – 2021,2022

Очная форма обучения

Владивосток, 2025

Фонд оценочных средств по дисциплине «Ораторское мастерство прокурорского работника» обсужден и одобрен на совместном заседании кафедр Дальневосточного юридического института (филиала) Университета прокуратуры Российской Федерации от 28.02.2025, протокол № 8.

Автор-составитель:

Ерохин А.К. -заведующий кафедрой общегуманитарных и социально-экономических дисциплин Дальневосточного юридического института (филиала) Университета прокуратуры Российской Федерации; кандидат философских наук, доцент.

Фонд оценочных средств по учебной дисциплине «Ораторское мастерство прокурорского работника» подготовлен в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - специалитет по специальности 40.05.04 Судебная и прокурорская деятельность, утв. приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 18.08.2020 № 1058.

Предназначен для обучающихся Дальневосточного юридического института (филиала) Университета прокуратуры Российской Федерации.

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Паспорт фонда оценочных средств	4
2. Фонд оценочных средств для проведения текущего контроля обучающихся по дисциплине	5
3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине	7

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

№ п/п	Контролируемые раз- делы (темы) дисци- плины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Нормативный аспект риторики ораторского мастерства	УК-4.1, УК-4.2	примерная тематика докладов; перечень вопросов для подготовки к зачету.
2.	Речевая деятельность и ее структурные элементы	УК-4.1, УК-4.2	примерная тематика докладов; перечень вопросов для подготовки к зачету.
3.	Раздел 3. Судебная риторика как составная часть ораторского искусства	УК-4.1, УК-4.2	примерная тематика докладов; перечень вопросов для подготовки к зачету.

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Для проведения текущей аттестации обучающихся по дисциплине используются следующие оценочные средства:

1. Доклад.

Примерная тематика докладов*

1. Ненормативная лексика, причины ее появления и распространения.
2. Правильность речи: орфоэпические нормы и произношение слов.
3. Проблемы языковой коммуникации в сети Internet.
4. Речевая толерантность в современной России.
5. Язык современных средств массовой информации: деградация или развитие.
6. Языковая мода, речевые стереотипы и штампы.
7. Языковая политика Российской Федерации.
8. Языковая цензура: «за» и «против».
9. "Языковые" портреты современных политиков (по выбору студента).
10. Красноречие и пропаганда. Особенности пропагандистского воздействия.
11. Профессиональные жаргоны.
12. Речевая агрессия в языке современного человека.
13. Речевой этикет и культура поведения.
14. Типы речевой культуры и их носители в современной России.
15. Этика речевого общения на государственной службе.
16. Языковая личность (на примере популярной личности масс-медийного пространства)
17. А.Ф. Кони как судебный оратор.
18. Античная Греция в зеркале риторики: Перикл, Сократ, Демосфен, Лисий и др. (по выбору студента).
19. Образы ораторов в мировой литературе и искусстве.
20. Общественно-политическое красноречие и пропаганда в фашистской Германии.
21. Особенности современной защитительной речи.
22. Особенности современной обвинительной речи.
23. У. Черчилль - политик и оратор.
24. Ф.Н. Плевако как судебный оратор.
25. Цицерон - человек, оратор, политик.
26. Язык и стиль обвинительных речей прокурора СССР А.Я. Вышинского.
27. Язык и стиль судебных выступлений Р.А. Руденко на Нюрнбергском процессе.
28. Языковые портреты деятелей революции и Советского государства (по выбору студента).

* По согласованию с преподавателем студент может предложить тему реферата.

29. Основные виды организационно-распорядительных, информационно-справочных и иных документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации.

Наименование оценочного средства	Критерии оценки
Доклад	Оценка «зачтено» выставляется, если письменная работа, выполненная студентом, отвечает следующим требованиям: четко сформулированы цели и задачи работы; дано исчерпывающее описание и анализ объекта и предмета исследования; имеется достаточно полный и содержательный анализ источников, используемых в процессе написания работы; проведено обобщение результатов исследования, четко сформулированы выводы, они соответствуют содержанию основной части работы; работа соответствует общим требованиям, предъявляемым к оформлению исследований такого рода; текст работы соответствует нормам современного русского литературного языка, его научного стиля. Оценка «не зачтено» выставляется, если работа не соответствует по крайней мере одному из приведенных выше требований.

3. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Изучение учебной дисциплины «Ораторское мастерство прокурорского работника» завершается промежуточной аттестацией во 10 семестре зачетом в устной форме.

3.1. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЗАЧЕТУ

1. Статус русского языка как государственного языка Российской Федерации.
2. Сферы использования государственного языка Российской Федерации.
3. Порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации.
4. Государственная политика Российской Федерации в языковой сфере, защита и поддержка государственного языка.
5. Правовое положение языков народов Российской Федерации.
6. Становление и развитие русского судебного красноречия.
7. Судебная риторика советского периода.
8. Предмет изучения и междисциплинарный характер юрислингвистики.
9. Юридизация языка и ее важнейшие проявления.
10. Лингвистическое конструирование юридических понятий.
11. Лингвистическая экспертиза юридических текстов и текстов, вовлеченных в юридическую сферу.
12. Общая характеристика научного стиля: сферы использования, цели, подстили, основные жанры, языковые и стилевые черты.
13. Общая характеристика публицистического стиля: сферы использования, цели, подстили, основные жанры, языковые и стилевые черты.
14. Стилистика языка права. Характеристика законодательного и обиходно-делового подстилей языка права.
15. Лексические и фразеологические особенности языка права.
16. Морфологические и синтаксические особенности языка права.
17. Правовые документы: понятие, признаки и виды.
18. Структурирование и языковое оформление правового документа.
19. Основные виды организационно-распорядительных, информационно-справочных и иных документов органов и организаций прокуратуры Российской Федерации.
20. Общие требования, предъявляемые к содержанию и форме судебной речи, подготовки ее текста.
21. Композиция судебной речи.
22. Анализ фактических обстоятельств уголовного дела как элемент композиции судебной речи.

23. Анализ и оценка доказательств как элемент композиции судебной речи.
24. Анализ правовой оценки (квалификации) действий обвиняемого как элемент композиции судебной речи.
25. Особенности речи в суде с участием присяжных заседателей.

3.2. МЕТОДИКА ОЦЕНОК ПО ОЦЕНОЧНОМУ СРЕДСТВУ

Наименование оценочного средства	Критерии оценки
Вопросы для подготовки к зачету	Оценка «<i>зачтено</i>» выставляется, если студент раскрыл содержание теоретического вопроса и правильно ответил на дополнительный(ые) вопрос(ы). Студент показал знание основного программного материала, справляется с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с рекомендованной литературой. Студент должен: знать: способы и средства получения информации по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка, список грамматик, словарей и справочников, содержащих нормы современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации; основы законодательства о государственном языке российской Федерации и о языках народов Российской Федерации; правовое положение языков и гарантии их защиты; порядок утверждения норм современного русского литературного языка при его использовании в качестве государственного языка Российской Федерации; орфоэпические, акцентологические, лексико-фразеологические, стилистические, орфографические, пунктуационные нормы русского литературного языка; особенности функциональных стилей языка и функционально-смысловых типов речи; лингво-юридические понятия и категории, нормы и правила официально-делового стиля языка; специфику письменного делового юридического общения; уметь: обрабатывать и проверять информацию по правильному использованию языковых средств современного русского литературного языка; анализировать текст, использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства научного, публицистического и официально-делового стилей, грамотно составлять и редактировать тексты различных жанров; использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства различных функциональных стилей с учетом требований этического аспекта речевой культуры; анализировать текст, использовать в процессе профессиональной коммуникации языковые средства официально-делового стиля, грамотно составлять и редактировать тексты юридических документов различных типов;

	владеть:навыками работы со словарями и справочниками, содержащими нормы современного русского литературного языка; навыками реферирования, написания учебной, научно-исследовательской работы; навыками речевого этикета; навыками подготовки публичного выступления и произнесения публичной речи, ведения дискуссии и участия в полемике.
	Оценка «не зачтено» выставляется, если студент не раскрыл содержание теоретического вопроса и не ответил на дополнительный(ые) вопрос(ы). Студент продемонстрировал незнание значительной части программного материала, неумение даже с помощью преподавателя сформулировать правильные ответы на вопрос билета, показав тем самым отсутствие вышеперечисленных знаний, умений, навыков.